

11. évfolyam
magyar fakultáció

Az osztályozó vizsga anyaga magyar irodalomból

1. félév

Tankönyv: Mohácsy Károly Színes irodalom 9.

Szöveggyűjtemény: Mohácsy Károly Színes irodalom szöveggyűjtemény 9.

Témakörök:

1. Műnemek, műfajok

- Az epika jellemzői, műfajai
- A líra jellemzői, műfajai
- A dráma jellemzői, műfajai

2. A mítoszok

- A mítosz fogalma
- A görög és a római istenvilág
- Az antikvitás a képzőművészetekben

3. A homéroszi eposzok

- Az eposz műfaji sajátosságai (eposzi kellékek)
- Az Odüsszeia embereszménye

4. A görög líra

- Az időmértékes verselés
- Szappho, Anakreon, Alkaios dalköltészete
- Elégiák, epigrammák

5. A görög dráma

- Kialakulása (A színjátszás kezdetei)
- A tragédia műfaji sajátosságai
- Szophoklész: Oidipusz király (szerkezet, konfliktus, az analitikus dráma)

6. Római irodalom

- Catullus dalai
- Vergílius: Aeneis, az eclogák
- Horatius ódái és az életfilozófiája (carpe diem, aurea mediocritas, az időfilozófia)

Az osztályozó vizsga anyaga magyar irodalomból

II.félév

7. Biblia

- Ószövetség (Szerkezet, a képes beszéd, az ószövetségi szimbólumok)
- Újszövetség (Jézus születése, élete, halála, A tékozló fiú példázata)
- Karinthy: Barabbás és Máté evangéliumának összevetése)

8. A középkor irodalma

- A középkor vallásos vilásképe, értékrendje
- Lovagi irodalom, a lovagi ideál, a trubadúrlíra, a minnesang (Vogelweide)
- A vágánskultúra sajátosságai (Francois Villon testamentumai)
- Ridley Scott: Mennyei királyság

9. Dante: Isteni színjáték

- Szerkezet, tercina, a számmisztika
- A középkor enciklopédiája
- A középkor világának, értékrendjének tükröződése a Pokol fejezetében.
Dante üdvözüléstörténete

10. A reneszánsz

- A reneszánsz stílusjegyek a képzőművészetekben
- A reneszánsz a polihisztorok kora
- Petrarca szonettjei (Daloskönyv)
- Boccaccio novellái (Dekameron)

11. A magyarországi reneszánsz I. szakasza

- Janus Pannonius epigrammái, elégiái

12. A magyarországi reneszánsz II. szakasza

- Balassi Bálint: Az maga kezével írt könyvéből
- Júlia-versek
- Istenes versek
- Vitézi énekek

13. Az angol reneszánsz

- Erzsébet kora
- Shakespeare: Hamlet
- Mel Gibson: Hamlet